

KING ARTHUR												
	N° pièce	N° mesure	Rôle	Paroles	Durée	Qui ?	Mesure	Tempo	Flûtes	Percussions		
ACTE I	1 Overture		AA B Tutti		1 56		Surpointé	noire	88	Loco A/T		
	2 Aire		AA BB Tutti		1 2		Cr. Inégales	noire	140	Loco A/T	Tambourin & tambour	
	3-4 supprimé											
	4 supprimé											
	Narrateur : (2 minutes) " (... ...) le sacrifice humain "											
QL se lève												
	5 Woden, first to thee	9 11	First Saxon priest	Woden, first to thee	2 51	Kris	Cr. égales	noire	80	Tacet	Tambour	
		12 19	Chorus	WE HAVE SACRIFICED			GdChoeur			Loco A/T		
		20 23	2nd saxon priest	Let our next oblation		Koen				Tacet		
		24 27	Chorus	WE HAVE SACRIFICED			GdChoeur			Loco A/T		
		32 37	First Saxon priest	A third		Kris				Tacet		
		38 41	Chorus	WE HAVE SACRIFICED			GdChoeur			Loco A/T		
ATTACA	6 The white horse	47 63	Duo	The white horse	1 22	Koen Kris	Cr. égales	noire	104	Oct S/A		
QL assis	Pt M se place	63 74	Chorus	TO WODEN THANKS			PtChoeur	Cr. égales		Oct S/A		
QL se lève	PtM se retire											
ATTACA	7 The lot is cast	80 86	"Black" Priestess	The lot is cast	0 33	Aurélie		récitatif				
ATTACA	8 Brave Souls	87 135	Chorus	BRAVE SOULS	2 46		GdCho	Cr. égales	blanch	80	Oct S/A	
		116 141								Loco A/T		
ATTACA	9 I call	142 178	Priestess	I call	2 6	Koen	"6/8"	noire	84	Tacet		
		179 210	Chorus (BEUVERIE)	TO WODEN's HALL			GdCho	"6/8"		Oct A/A		
	Narrateur : (1/2 minute) " (... ...) Il y a certes pénurie de héros (...) même pas cap' de v'nir "											
LA BATAILLE	Le chœur [1] pousse des cris de guerre (10 sec.) puis [2] huée crescendo (10 sec.) => ATTACA N° 10											
ATTACA	10 Come if you dare	1 20	Prélude		4 7			noire	160		Timbales & tambour	
		21 34	British warrior	Come if you dare		Koen	Cr. Inégales			Tacet		
		35 48	Chorus	COME IF YOU DARE			GdCho	Cr. Inégales		Oct S/A		
		49 63	British warrior	Now they charge		Koen	Cr. Inégales			Tacet		
		64 80	Chorus	NOW THEY CHARGE			GdCho	Cr. Inégales		Oct S/A		
		81 114					Cr. Inégales			Oct S/A		
		115 129	British warrior	The fainting Saxons		Koen	Cr. Inégales			Tacet		
		129 143	Chorus	THE FAINTING SAXONS			GdCho	Cr. Inégales		Oct S/A		
		144 159	British warrior	Now the victory's won		Koen	Cr. Inégales			Tacet		
		159 175	Chorus	NOW THE VICTORY			GdCho	Cr. Inégales		Oct S/A		
	11 supprimé											
QL assis	Pt M se place											

ACTE II													
<i>Narrateur : (1/2 minute) "(... ..) un chemin vers les falaises (...) les mènerait à une chute mortelle"</i>													
QL assis Pt M se place													
LA FORET HANTEE (1 min.) Prélude de bruitages (orch. et chœur) env. 1 minute (le narrateur continue)													
<i>Narrateur continue : "(... ..) De petites voix nous parlent à l'oreille - Nous disent Par ici et Par là"</i>													
PtM	12	Hither this way	3	Philidell	Hither this way	2 6	Aurélie		DbICr lég inég	noire	96	Tacet	Clochettes et triangle
			21	Chorus (Ph. Spirits)	HITHER THIS WAY			PtChoeur	DbICr lég inég			Loco A/T	
			26	Philidell	If you step		Aurélie		DbICr lég inég			Tacet	
			35	Chorus (Ph. Spirits)	HITHER THIS WAY			PtChoeur	DbICr lég inég			Loco A/T	
<i>Narrateur : (1/2 minute) "(... ..) Ces voix mystérieuses (... ..) le document semble véridique (...) sur la carte"</i>													
	13	Let not a moon-born el	1	Grimbald		1 53	Kris		Croches égales			Loco A/T	
<i>Narrateur : (1/4 minute) "(... ..) Mais à nouveau les petites clochettes (...) se font entendre !"</i>													
	14	Hither this way	1	Chorus (Ph. Spirits)	HITHER THIS WAY			PtChoeur	DbICr lég inég	noire	96	Loco A/T	Clochettes et triangle
<i>Narrateur : (1 min.) "(... ..) Ils promettent à Arthur quaucun Gobelini ni elfe n'osera les importuner"</i>													
	15	Come follow me	1 42	Quintette	Come follow me	2 22		PtChoeur		bl.pt	76	Oct S/A	
			43										
			53	Trio d'Esprits des air	We brethren of air		Aurélie	PtChoeur(2è v	Cr. égales			Tacet	
QLse lève			60 83	Chorus	WE BRETHERN OF AIR			GdChoeur	Cr. égales			Oct S/A	
Quelques secondes de vent après le N°15													
PM se retire													
<i>Narrateur : (2 min.) "(... ..) Un berger l'accosta (...) et chanta pour notre petite aveugle."</i>													
	16	How blest are shepherd	1 24	A Tutti A Venti B Venti B Tutti		5 18			Cr; inégales	noire	132	Oct S/A	
		couplet 1	25 49	Shepherd (Ténor)	How blest		Koen					Tacet	
			50 73	Chorus	HOW BLEST			GdChoeur				Oct S/A	
		couplet 2	D.S. 25 49	Shepherd (Ténor)	Fair nymph		Koen					Tacet	
			50 73	Chorus	HOW BLEST			GdChoeur				Oct S/A	
<i>Narrateur : (1/4 min.) "(... ..) Elle répondirent en chantant"</i>													
	17	Shepherd, shepherd, leave decoyin		Flutes et hautbois								Oct.	Tambourin & tambour
			23	Duo des bergères		1 53	Aurélie	Pauline	Cr. Égales	blanch	96	Tacet	
ATTACA	18	Come Shepherds lead u	1	Chorus	AABB tutti	1		GdChoeur		blanch	138	Oct S/T	Tambourin & tambour
QL assis	18a	supprimé											18a supprimé

<i>Narrateur : (1/2 min.) "(... ...) pensa à une machination (...)"</i>													
QL assis	19	Second Act Tune - Aire		AABB ; hautbois comme indiqué	1	1			Cr. inégales	blanch	80	Loco A/T	
		#											
ACTE III													
<i>Narrateur : (2 min.) "(... ...) faisant venir Cupidon pour (...) qu'il fasse bouillir ce monde gelé."</i>													
Bruits de vent (Qques sec. avant départ, puis dim. en 4 mesures)													
	20	(COLD) Prelude			0	23				blanch	60	Loco A/T	Machine à vent
	21	What ho !		Cupidon	1	1	Aurélie			récitatif		Tacet	Machine à vent
	22	What power		Cold genius	4	8		Kris		croche	69	Tacet	
ATTACA	23	Thou dotting fool		Cupidon	0	38	Aurélie			bl.pt	69	Tacet	
ATTACA	24	Great love		Cold genius	0	55		Kris		blanch	69	Tacet	
	25	No part of my dominion		Cupidon	0	56	Aurélie			récitatif		Tacet	
QL se lève	26	Prelude			0	45				noire	138	Loco A/T	
Le CLAVECIN DONNE un Do mineur													
	27	See, see		Chorus Cold people	1	0			GdChoeur	blanch	66		
	27a	supprimé											
	28	'TIS LOVE	215	Cupidon 'tis I	1	59	Aurélie			Surpointé	noire	138	Tacet
			242 305	Chorus 'TIS LOVE					GdCho	Surpointé	noire	138	Oct
ATTACA	29	Sound a parley	312	2 VI soli, Soprano, Basse, Continuo	4	0	Aurélie	Kris		Noires inég.	blanch	138	Tacet
	29b	!!! mesures 426-445 supprimées											
			446 465	Chorus	0	30			GdCho	Surpointé	noire	138	Oct
		!!! FIN à 465 (Mesures 466-fin supprimées)											
QL assis													
	30	Third Act Tune - Hornpipe		A Tutti A Venti B Venti B Tutti	0	47				Cr. Égales	blanch	120	Loco A/T Tambourin & tambour
ACTE IV	31a	supprimé											
	31b	Soft Music								noire	84	Loco A/T	
<i>Narrateur : (2 min.) "(... ...) Notre héros (...) allait-il oublier la princesse ?"</i>													
	31c	Two daughters	1	Duo des sirènes	2	35	Aurélie	Pt Magnif		blanch	63	Tacet	
QL se lève													

<i>Narrateur : (30 sec.) "(... ...) des sylvains, des nymphes essaient à leur tour de distraire Arthur de son devoir..."</i>														
QL prêt														
	32	How happy the lovers (PASSACAÏLLE)		7 11				noire	120	Loco A/T				
		56				Koen		cr. Égales		Tacet				
		72	Chorus					GdCho	Cr. inég.	Loco A/T				
QL assis	Pt M se place	89	Ritornello						cr. Égales	Loco A/T				
		97 112	Danse							Oct	Tambourin & tambour			
		113								Loco A/T				
		132	Duo (Sylvain et Nympe)			Aurélie	Kris		Cr. inég.	Tacet				
		173	Chorus					PtChoeur	Cr. inég.	Loco A/T				
	33	195	Trio Nymphes			Aurélie		PtChoeur (fem)	Cr. inég.	Tacet				
		211	Trio Hommes			Koen		PtChoeur (hom)	Cr. inég.	Tacet				
		224	Trio Nymphes			Aurélie		PtChoeur (fem)	Cr. inég.	Tacet				
		232	Chorus					PtChoeur	Cr. inég.	Loco A/T				
PtM se retire														
<i>Narrateur : (2 min.) "(... ...) Pour clôturer cette belle histoire ..."</i>														
	34	4th Act Tune - Trumpet Tune	AABB Tutti		0 47				Cr. Égales	blanch	80	Oct	Timbales & tambour	
ACTE V														
<i>Bruits de vent (Qques sec. avant départ, puis diminuendo -> mesure 18)</i>														
	35	Ye blust'ring brethren	1 18 (EOLE)		3 24		Kris		Cr. Égales	blanch	66	S/A	Machine à vent	
			19 27							noire	72			
			33	Serene and calm			Kris			blanch	72	A/A		
	36	SYMPHONY			1 42				Cr. Égales	noire	80	Tacet		
PtM se place														
	37a	Round the Coasts		a. Song Tune	3 24				Cr. inég.	blanch	58	Oct S/A		
	37b		1	b. Duo (Pan et Nere)		Aurélie	Kris		Cr. inég.			Tacet		
			17	Chorus				PtChoeur	Cr. inég.			Oct S/A		
	38	For folded flocks	1	Trio d'hommes	2 1	Koen	Kris	Didier	Cr. égales	blanch	66	Tacet		
	39	a. PEASANTS Song Tune	1		2 27					bl.pt	72	Oct	Tambourin	
		b. Your hay it is mow'd	1	Hommes		Koen	Kris		GdChoeur			Oct	Tambourin	
	40	a. Song Tune		A cordes+fl A Tutti B cordes+Fl B Tutti	3				Cr. lég. inég	noire	100	Oct. S/A		
		b. Fairest Isle		coupl 1. AAB		Aurélie			Cr. lég. inég			Tacet		
				coupl 2. AA Cordes accompagnent B comme 40a										
	41	supprimé												
	42	Trumpet tune		A Venti A Tutti B Venti B Tutti	0 35					noire	168	Oct. S/A	Timbales & tambour	
QL se lève	43	a. Saint Georges			2 7	Aurélie				noire	144	Tacet	Timbales	
ATTACA	43	b. Our natives not alone appear		AABB tutti	1 5				GdCho	Cr. inég.	blanch	72	Oct. S/A	Timbales & tambour
	44	1] (Chaconne)-supprimé												