

UCL – Quodlibet

Projet "KING ARTHUR" 2012

Organisation

Version 24 avril

1. **Equipe Accueil Timbalier au Parking privé des Halles (2 ou 3 porteurs)**
 - a. attendre et donner badge parking et badge bâtiment + explication
 - b. aider à porter les instruments (timbales, tambour, divers) via ascenseurs
 - c. après le répé du 29, stockage à la DIC
 - d. dim. 6, apporter les instruments depuis la DIC jusqu'à la Salle de la tapisserie
 - e. (on décidera si timbales et clavecin restent à la Salle de la tap. ou sont stockés Salle Oleffe)
 - f. lundi 7 au soir, reporter les instruments au Parking privé des Halles via ascenseurs
2. **Equipe Accueil Clavecin (3 porteurs)** (ce ne peuvent pas être les même personnes)
 - a. prendre clef Barrière des Hennuyers à la police d'Ottignies (Vendr. 27 et vendr. 4)
 - b. ramener la clef à la police (lundi 30 et mardi 8)
 - c. attendre à la barrière à 13h45, les dim. 29 et dim. 6
 - d. porter le clavecin dans les grands escaliers
 - e. redescendre le clavecin dim. 29 à 18h et lundi 7 à 22h30
3. **Equipe PROJECTEURS**
 - a. les prendre chez J-Claude Guyot (1 h) pour samedi 5
 - b. les monter (1 h ...) pour samedi 5
 - c. les démonter
 - d. les rapporter
4. **Equipe Machine à vent – 2 porteurs** Le mieux est de faire les trajets à pieds. Prévoir de Couvrir d'un sac poubelle en cas de pluie : le textile de la machine doit rester sec.
 - a. Aller la chercher chez Mr Jacques Magrofuoco au Théâtre JVilar 010/45 05 38 jacques.magrofuoco@atjv.be ; la stocker à la DIC (bureau M. Crommelinck ?)
 - b. L'amener à la salle de la tapisserie le dim. 6
 - c. Mardi 8 : l'apporter à la Gde AULA.
 - d. Mercredi 9 : la rapporter au Th. J. V. en récupérant la caution.
5. **Equipe bancs** : on a à nouveau besoin des bancs, pour asseoir le chœur. Le chœur ne peut pas rester debout quand il ne chante pas, c'est trop long et c'est cloche.
 - a. Arrivée des bancs avant dim. 6 à 14h, si possible pour samedi pour arranger les lieux

- b. Retour des bancs après 1^{er} concert du 7/5.
6. Emprunts à DIC - Nappes (acoustique) et CLEF Salle Oleffe (Benoit)
- a. Emprunt à la DIC (Accueil) vendr. 27 et vendr 4
 - b. Disposer
 - c. Retour DIC
7. Badges (Benoît)
- a. faut encore 1 badge parking
 - b. faut encore 2 badges bâtiment
8. **Sièges musiciens et choristes**
- i. **Répé dim. 29/04** : 60 chaises (non disposées) **OK**
 - ii. **Générale 06/05** : 60 chaises (non disposées) **OK**
 - iii. **CONCERT**
 - 1. Orchestre + chanteurs : 22 chaises
 - 2. Chœurs : S'asseoir quand on ne chante pas : bancs
 - 3. Public : un max. En arc de cercle, avec ficelle-compas.
9. Lutrins et lampes de lutrins
10. Lettre « timing à GPLO **Benoit**
11. Horaire envoyé à tous - **Benoit**
12. Fléchage pour le public
- a. La DIC

Régie, Accueil, Photo, Video

- 1. Equipe : **Pierre Escoyez**, **Jean-Sébastien Moreau**, **J-François Rees**
- 2. Accueil des musiciens:
 - a. Jus et gauffres pour musiciens le 29/04 : **BM**
 - b. Jus et gauffres pour musiciens le 06/05 : **QUI**
 - c. Sandwichs et boissons les **07 et 08 /05** : **Françoise Somers et Brigitte** Bertau et Roseline
- 3. Accueil du public
 - a. **Pierre Escoyez**: ok

- b. avec J-François R. ?
 - i. Préparer caisse avec monnaie
4. Photos et vidéo
- 5.

REPETITIONS

1. Ouverture Pte porte : qqn en poste, selon horaire prévu à préciser
2. Salles
 - a. Salle de la tapisserie (aile A, étage 3) : SILENCE, répés
 - b. Salle Oleffe (aile A, étage 4) : échauffement vocal, etc
 - c. Les arrivants des 2 choeurs passeront par l'escalier de service pour monter à la Salle Oleffe au 4è étage.

Vendredi 27

- Benoît prend la clef de la salle Oleffe et les nappes de feutrine et dispose les nappes (acoustique)
- Vérifier : il faut disposer de 60 chaises à la salle de la Tapisserie
- Il faut disposer d'une carte Pkg et 2 badges bâtiment supplémentaires

Dimanche 29/4

- Dédée prend en main les échauffements des 2 choeurs
- Benoit apporte des jus de fruits et gauffres pour les musiciens

Vendredi 04/05

- Benoît prend la clef de la salle Oleffe et les nappes de feutrine et dispose les nappes
- Vérifier : Chaises ?

Dimanche 06/05

- Dédée prend en main les échauffements des 2 choeurs
-

CONCERT Lundi 07/05

INCOMPLET

- Sandwiches et boissons pour les musiciens
- matin : ficelle 30 m (pour servir de compas pour ajuster plus aisément les chaises)
- lampes de lutrins
- 3 lutrins de réserve
- Eau pour tous

CONCERT DE Mardi 08/05

INCOMPLET

- Parking Halles
- Eau pour tous
- Sandwiches et boissons pour les musiciens